

■ HRD FINE ART 展覧会開催のご案内 ■

## 栗原 亜也子 個展

### Mind Games / Decades

- 会場： HRDファインアート  
(京都市上京区上御霊壱町494-1)
- 会期： 2025年 6月7日(土)～7月26日(土)
- 時間： 木曜日 11:00～15:00  
金・土曜日 / 6月8日(日) 11:00～19:00
- 休廊： 日～水曜日(事前のアポイントにより観覧可能)  
※ 6月8日(日)はオープン(11:00～19:00)

#### オープニングアーティストトーク「ゲームの向こう側に見える風景 / Mind Games」

栗原亜也子 × 聞き手・尾角朋子(フリーライター)

2025年6月7日(土) 17:00～18:00

予約不要・参加無料

アーティストトークに引き続き、18:00頃からオープニングレセプションを行います

#### 【展覧会概要】

HRDファインアートでは、6月7日から7月26日の会期で美術作家・栗原亜也子の個展「Mind Games / Decades」を開催します。HRDファインアートでの栗原の個展は、2015年と2020年に続き3回目の開催となります。

栗原亜也子は1974年横浜生まれ、愛知県立芸術大学油画科卒。横浜を拠点に制作活動を展開し、アーティスト・イン・レジデンスや芸術祭も含め、国内外で幅広く発表を続けています。

栗原は、2000年代半ば頃からオセロ / リバーシと呼ばれるボードゲームのルールに則ったペインティング / パフォーマンス / インスタレーションのシリーズ《Mind Games》に継続して取り組んでいます。栗原のライフワークとも呼べるこのシリーズは、表裏白黒のコマをひっくり返していくことで陣取りを競うオセロのルールを描画に援用し、コマを裏返すかわりに絵具やジェッソをスタンピングやドロッピングの要領で不可逆的に積み重ねていくことで、画面を構築していくものです。

ルールに基づくオートマチズムやゲーム性を取り入れたその制作は、画面上で混じり合う絵具の物質性、積層による絵画とオブジェの混淆、スタンピングによる行為性やモノグラム版画のような複製性、対戦というかたちでの他者の参加がもたらす偶発性やコミュニケーション性、匿名性、さらにはネット上のリモート対戦によるコードアートやサイバーアートとしての側面、二項対立や双極性といった世界のメタファーの表象など、重層的で多様な視座を取り入れながら拡張を積み重ねてきました

た。近年は、風景写真の中のグリッドをオセロの盤面に見立てることで現実の環境との接続を試みるサブシリーズ《グリッドの中の風景》へと新たな展開も見せています。

本展は、旧作から近作、新作まで、映像作品も含めて栗原亜也子の《Mind Games》のこれまでの軌跡を概観するとともに、豊かな多様性を孕んだ行為芸術としてのその魅力に改めて目を向ける展覧会となります。是非ご高覧ください。

\*\*\*

栗原亜也子は本展と同時期の6月3日～22日に京都・大原で開催される「アートOHARA国際展」(<https://art-ohara.baexong.net/>)に参加・出品します。こちらも是非あわせてご覧ください。

### 【アーティストからのメッセージ】

ここ数年、世界の大きな変化とともに、私自身の感覚も静かに揺れ動いてきました。

この展覧会は、私が約20年間にわたって取り組んできたシリーズ《Mind Games》を振り返る内容に、近年展開している《グリッドの中の風景》の新作を加えて構成しています。《グリッドの中の風景》は、都市の風景や記憶を手がかりに、過去と現在が交錯する時間のレイヤーを可視化しようとする試みです。

20年という時間の中で、《Mind Games》は広がり、変化してきました。交差し、ほどけていく時間の流れに耳を澄ませながら、作品にひそむ記憶と対話の気配を感じ取ってほしいと思っています。

—— 栗原 亜也子

【展示作品】



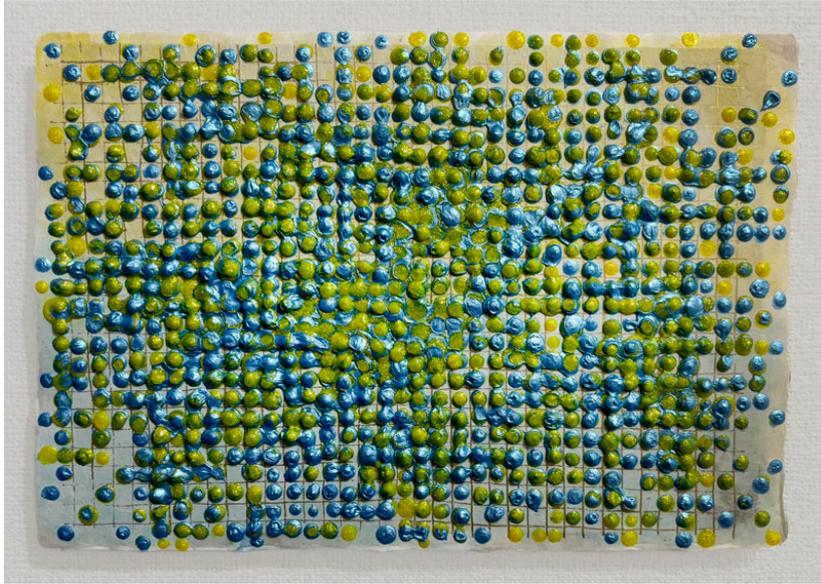
グリッドの中の風景 - 横浜市西区みなとみらい4丁目

フォトアクリル、アクリル絵具 45×67.5×1.5cm 2023年



グリッドの中の風景 - 香港、東京、横浜

ポラロイドフィルム、アクリル絵具、ボード 42×53×3.2cm 2025年



yellow and blue 20230616-20240927

アクリル絵具、転写金箔／和紙 27.5×39.5cm 2024年



どこかで見た風景

アクリル絵具、ガラス、石 5×5×5cm 2025年

## 【作家略歴】

栗原 亜也子

Ayako KURIHARA

1974 横浜生まれ  
 1999 愛知県立芸術大学美術学部油画科卒業  
 現在、神奈川県在住

### 主な個展

2006 「Mind Games」 BankART Studio NYK (横浜)  
 2007 「あたらしい地図」 BankART Studio NYK (横浜)  
 「Untitled / Ayako Kurihara」 ギャラリーマキ (東京)  
 2009 「fiction/error」 ギャラリーマキ (東京)  
 2010 「ピクチャーズ」 エドウィン・アール・モレナール アトリエ (横浜)  
 2011 「H氏との対話」 Demado Contemporary Art Project (京都)  
 2013 「Conversation with the Vacant Hotel」 Vacant Hotel (ソウル)  
 2015 「Mind Games」 HRD ファインアート (京都)  
 2020 「I Am Here, There and Everywhere: Mind Games 2020」 HRD ファインアート (京都)  
 2023 「トーキョー・オセロ」 ルーニィ 247 ファインアーツ (東京)  
 2024 「星空のつくりかた」 星の発着所 (東京・伊豆大島)

### 主なグループ展

1997 「バットドーフ展 Rolling Library〜とどろく！図書館〜」 名古屋市立緑図書館 (名古屋)  
 2007 「CET07 - Central East Tokyo 07」 泰岳ビル (東京)  
 「Light Room vol.4 山手 111 番館図書室展」 山手 111 番館 (横浜)  
 2008 「Self Portrait」 ギャラリー坂巻 (東京)  
 「Blue Dot Asia」 Seoul Arts Center (ソウル)  
 「食と現代美術 part4 (横濱芸術のれん街 2)」 (BankART1929 主催) 伊勢屋 (横浜)  
 2012 「Building a Castle of Sand (or Breaking It)」 Next Door Gallery (ソウル)  
 2013 「Heritage 600 = Tomorrow 600」 アラム美術館 (韓国ゴヤン)  
 「the Line \_ Art, Open the Way for Reunification」 平和ヌリ公園／臨津閣非武装地帯 (韓国パジュ)  
 2015 「飛鳥アートビレッジ 彼方のうつわ」 国営飛鳥歴史公園／高松塚地区芝生広場 (奈良)  
 「飛鳥 光の回廊 2015」 明日香村／伝飛鳥板蓋宮 (奈良)  
 2016 「黄金町バザール 2016」 黄金町 (横浜)  
 「明日香の匠」 奈良県立万葉文化館 (奈良)  
 2017 「黄金町 AIR2017」 黄金町 (横浜)  
 2018 「黄金町 AIR2017 成果展」 黄金町 (横浜)  
 「THE GAME MUST GO ON ～ 栗原亜也子+ヨム・ソジン」 HRD ファインアート (京都)  
 「黄金町バザール 2018 特別プログラム pass by: 動くものと動かないもの」 黄金町 (横浜)

- 2020 「UNMANNED 無人駅の芸術祭／大井川 2020」大井川鉄道沿線（静岡）
- 2023 「Interface - 界面 -」HRD ファインアート（京都）
- 2025 「9 ARTIST EXHIBITION - Self-expression（自己の表現）」アトリエ K・アートスペース（横浜）

**レジデンス、公開制作、オープンスタジオ、ワークショップなど**

- 2007 オープンスタジオ「アトリエがけ+ことりカフェ」アトリエがけ（横須賀）
- 2007-08 公開制作「クリハラアヤコ企画準備室」BankART Studio NYK（横浜）
- 2008 オープンスタジオ「アトリエがけ+ことりカフェ+音」アトリエがけ（横須賀）
- 2009 公開制作「Mind Games 2009 in 桜荘」BankART 桜荘（横浜）
- 2010 公開制作「Mind Games 2010」BankART Studio NYK（横浜）
- 2013 オープンスタジオ「Open Studio 2013」BankART Studio NYK（横浜）
- 2015 アーティスト・イン・レジデンス「飛鳥アートビレッジ」明日香村（奈良）
- 2016 ワークショップ「ドロッピング：オセロアートに挑戦！」黄金町（横浜）
- 2016-17 アーティスト・イン・レジデンス「黄金町 AIR」黄金町（横浜）
- 2018 ワークショップ「グリッドの中の風景」鞍馬口アートインスティテュート／HRDファインアート（京都）
- 2020 公開制作&ワークショップ「春の花咲く原っぱにふんわり並べる『かみオセロ』」くのわき親水公園キャンプ場（静岡）
- 2024 ワークショップ「大島の素材でつくるわたしの星空」星の発着所（伊豆大島）

\*\*\*

**お問い合わせ：HRD FINE ART**

（エイチアールディー・ファインアート）

住所：〒602-0896 京都市上京区上御霊壱町494-1  
 電話：090-9015-6087（担当：原田）  
 ウェブ：http://www.hrdfineart.com  
 Eメール info@hrdfineart.com

