

■ HRD FINE ART 展覧会開催のご案内 ■

FLOATING

荻野夕奈 + 田中加織 + チェ・ユンジョン

FLOATING: Yuna Ogino + Kaori Tanaka + Yoonjeong Choi

会 場： HRDファインアート

(京都市上京区上御霊壱町494-1)

会 期： 2017年 10月21日(土)～ 12月30日(土)

時 間： 11:00～18:00

金曜日・土曜日のみオープン (日～木曜日も事前アポイントでご覧いただけます)

アーティストトーク：10月21日(土) 15:30～

オープニングレセプション：10月21日(土) 17:00～

【展覧会概要】

HRD ファインアートでは、2017年をしめくくる展覧会として10月21日からグループ展「FLOATING」を開催いたします。出品作家は日本の荻野夕奈、田中加織、そして韓国のチェ・ユンジョンの3名で、ともに80年代前半の生まれ。いずれも大きな括りでは具象絵画と呼ばれる作品の制作に取り組んでいる、同世代の女性アーティストによるグループ展となります。

荻野夕奈は1982年東京生まれで、東京藝術大学大学院修了。身近な植物や昆虫などを中心的なモチーフにしたその油彩画は、具象絵画と抽象絵画の間を揺れ動くような表現を特徴としています。油彩ならではの大胆な即興性と、つぶさな観察に基づく繊細な技巧が混在するその制作プロセスは、自らを取り巻く世界と画家自身との関係性を手探りで確かめる行為の結果としても捉えることができます。

田中加織は1982年京都生まれで、成安造形大学洋画科研究生修了。禅寺などの伝統的な日本庭園や富士山などの象徴的なフォルムを取り入れた幻想的な風景絵画を制作しています。ピンクやグリーン、イエローなど、ポップでビビッドな色調の油彩で描き出される庭園や霊山の風景は、幸福感に満ちた理想郷のようでもあり、実体のないバーチャル性に支配された現代社会の不穏さの表象のようでもあります。

チェ・ユンジョンは1983年韓国ソウル生まれ。ソウルの弘益(ホンイク)大学美術学部で絵画を専攻。チェの作品は閉ざされた室内の情景を描き出すものが多く、コラージュ的な画面構成や、メリーゴーラウンドや毛糸玉など特定のモチーフが繰り返し登場する点はシュルレアリスムの手法の援用と言えますが、抑制された色調と無機質な描写は突き放すような印象を与え、それがかえって強い感情を引き起こします。

本展では、上記 3 名の女性絵画作家の新作・近作を中心に展示します。絵画表現、とくに具象的絵画がいまだに多様で豊かな可能性を失っていないことを示すと同時に、3 名のアーティストの作品に共通する浮遊感や軽やかさ、そしてそれとともに感じられるそこはかとない不安感や緊張感を「FLOATING」という展覧会タイトルに託して、日本と韓国という隣り合う 2 つの国がそれぞれに抱える文化的・社会的な時代性にも目を向ける機会とすることも狙いとしています。

是非ご高覧いただき、またご紹介・ご喧伝賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

【アーティストトークについて】

3 名の出品作家を迎えて、「10 年前・現在・10 年後」をテーマにアーティストトークを開催します（主催：鞍馬口アートインスティテュート <https://www.facebook.com/Kuramaguchi.A.I/>）。作品について、アーティストとしての人生についてなど、なごやかな雰囲気語り合う場となります。オープニングに合わせて韓国から来日するチェ・ユンジョンも参加します。

アーティストトークは 10 月 21 日（土）15:30 スタート。17:00 からのオープニングレセプションにも参加無料です。お誘い合わせのうえ是非ご参加ください。

お問い合わせ：HRD FINE ART (エイチアールディー・ファインアート)

住所： 〒602-0896 京都市上京区上御霊豎町494-1

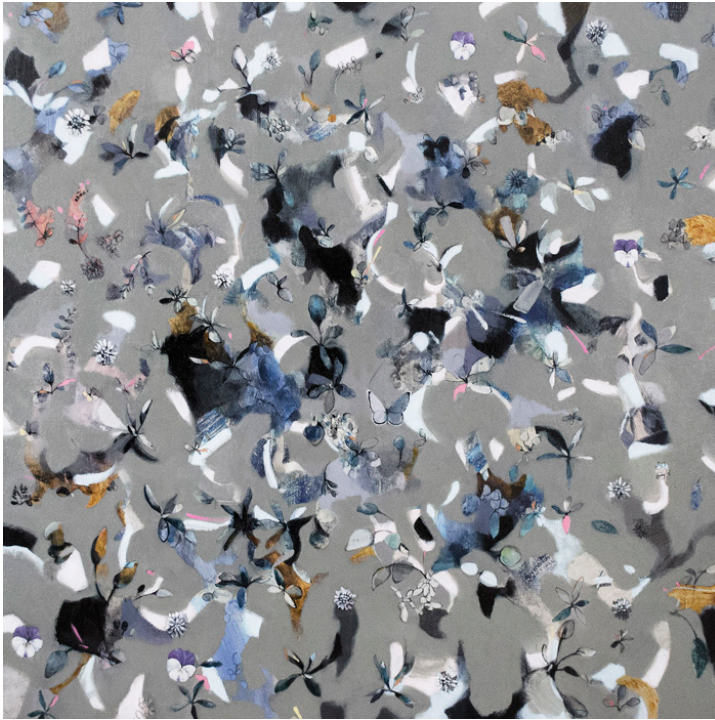
電話： 090-9015-6087 (担当：原田)

ウェブ： <http://www.hrdfineart.com>

Eメール： info@hrdfineart.com



【展示作品】 (一部)



萩野夕奈

p130917_1

油彩／キャンバス 91×91cm 2017年



田中加織

光月山水 No.2017.4

油彩／キャンバス 60×60cm 2017年



チェ・ユンジョン

Between My Mind and Your Mind

アクリル／キャンバス 40.9×60.6cm 2017年

【出品作家略歴 ①】

荻野 夕奈

Yuna OGINO

- 1982 東京生まれ
 2005 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻卒業
 2007 東京藝術大学大学院美術研究科修了
 現在、東京在住

主な個展

- 2003 Gallery + Cafe 加羅舎 (東京)
 2005 Gallery GO (東京)
 2006 Gallery + Cafe 加羅舎 (東京)
 2008 「作品展」 聖路加画廊 (東京)
 「作品展」 カフェフランチパーニ (東京)
 2009 「ガーデン」 耕心館 (東京)
 「小作品展」 聖路加画廊 (東京)
 「小さな庭にあるもの」 Gallery ADO (熊本)
 2010 「俯瞰の地」 GALLERY エクリュの森 (三島)
 2011 「PHENOMENA」 耕心館 (東京)
 2012 enyen (東京)
 「深層」 GALLERY エクリュの森 (三島)
 2013 祐天寺カフェ
 2014 「Butterfly」 Vieill Bakery Cafe&Gallery (東京)
 「揺らぐものたちとある庭」 青山スパイラルガーデン (東京)
 「作品展」 TOBARIER GALLERY (東京)
 2015 「Wandering the GARDEN」 RR (東京)
 「作品展」 CHI CHI CAFE (東京)

主なグループ展

- 2002 「CAFE in Mito」 水戸美術館 (茨城)
 2003 「多次元ポケット」 上野ブレイクステーションギャラリー (東京)
 2004 「social monologue」 目黒区美術館 (東京)
 「動く絵」 Gallery GO (東京)
 2005 「MARUNOUCHI Flows」 丸の内カフェ (東京)
 「ちずあと - ワセダ・ゲーダイ図法」 台東デザイナービレッジ (東京)
 2006 「Happiness Stone House」 越後妻有トリエンナーレ (新潟)
 「Inter Image」 クイーンズランド・カレッジ・オブ・アート (クイーンズランド)
 /東京藝術大学 (東京)
 2007 みなかみ町カルチャーセンター (群馬)
 2008 「Blue Dot Asia」 ソウルアーツセンター (ソウル)

- 「桐生再演 14」(群馬)
- 2010 「絵画思考 2011」芸大アートプラザ(東京)
「三越 × 藝大」日本橋三越(東京)(2012 も)
「サマーショー」日本橋高島屋(東京)(2012 も)
- 2012 「Female Times」渋谷文化村 BOX ギャラリー(東京)
- 2013 「Female Times II」渋谷文化村 BOX ギャラリー(東京)
- 2014 「Female Times III」渋谷文化村 BOX ギャラリー(東京)
「デビュー」藤井画廊(東京)
- 2015 「Conversations」青山スパイラルガーデン(東京)(2016 も)

主な受賞

- 2013 「TOKYO DESIGNERS WEEK コマニーアートアワード」グランプリ

【出品作家略歴 ②】

田中 加織

Kaori TANAKA

1982 京都生まれ
 2004 成安造形大学洋画科卒業
 2005 成安造形大学洋画科研究生修了
 現在、京都在住

主な個展

2006 「蓬莱」 アートスペース虹 (京都)
 2008 「秘すれば花なり」 ギャラリーアートコンポジション (東京)
 O ギャラリーeyes (大阪)
 2009 東京上野松坂屋 (東京)
 札幌三越 (札幌)
 2012 「光月山」 HRD ファインアート (DEMADO PROJECT) (京都)
 2013 「石浮島」 KUNST ARZT (京都)
 「庭島」 gallery near (京都)
 2014 「月山水ナガルル」 コンテンポラリーアートギャラリーZone (大阪)
 2015 「月山水ナガルル」 ギャラリーいのくま亭 (京都)
 2016 「落下する砂と石」 ギャラリーいのくま亭 (京都)

主なグループ展

2003 「Art Camp in CASO」 海岸ギャラリーCASO (大阪)
 2006 「Art Camp in kunst bau」 ギャラリーヤマグチ (大阪)
 2008 「思考と絵画」 ギャラリーワークス (大阪)
 「セオリーアート賞展」 セオリー青山本店 (東京)
 「アーティクル賞展」 AJC オークション (東京)
 2009 「トーキョーワンダーウォール」 東京都現代美術館 (東京)
 2010 「京展」 京都市美術館 (京都)
 「思考と絵画 2」 ギャラリーワークス (大阪)
 2011 「萬福寺芸術祭」 萬福寺 (京都)
 「カレント展」 京都市美術館別館 (京都) (2012、14 も)
 「アートオークション story」 関西日仏会館 (京都)
 「オープンアトリエウオーク 京都アペルト」 (京都)
 2012 「TRANSNATIONAL ART」 大阪現代美術センター (大阪)
 「ギャラリーwks10 周年祭」 ギャラリーワークス (大阪)
 「ABEND」 Gallery Ort Project (京都)
 「京都オープンスタジオ」 (京都) (2013 も)
 「若手四人作家展」 松山三越 (松山)
 2013 「Common Sense of the East」 Gallery 175 (ソウル)

- 「ART ROAD 77 」ヘイリ芸術村 (韓国パジュ)
「TAKE OUT ART !」 gallery near (京都) (2014 も)
「ABEND vol.2」 京都リサーチパーク町家スタジオ (京都)
「空想美術大賞展」 伊藤忠青山アートスクエア (東京) / 蔵丘洞 (京都)
「tokonoma 展」 gallery near (京都)
「箕面の森アートウォーク」 (大阪)
2014 「ヤングクリエイターズアワード」 MI ギャラリー (大阪)
「天祭一〇八」 増上寺 (東京)
「えんぎもの 」 白白庵 (東京)
「Nature Explored: Interpretation of Japanese Landscape」 日本友好庭園 (サンディエゴ)
「京都府美術工芸新鋭展」 京都府文化博物館 (京都)
2015 「感じる風景」 橘画廊 (大阪)
「高尾小フェス」 南山城村・旧高尾小学校 (京都)
「VIVID 展」 ギャラリーアートコンポジション (東京)
2016 「Dancing in September」 橘画廊 (東京)
2017 「ギャラリーwks15 周年祭」 ギャラリーワークス (大阪)
「さかずき」 Art Spot Korin (京都)
「MINA-TO Art Wall Vol.8 WONDERS vol.2 Greenscape」 スパイラル MINA-TO (東京)
「間取りの時」 京旅籠むげん (京都)
「若き表現者のためのコレクション展」 ギャラリー菊 (大阪)

主な受賞

- 2004 「成安造形大学卒業制作展」 優秀賞
2008 「セオリーアート賞」 銀賞
2013 「空想美術大賞展」 日本電算株式会社賞

【出品作家略歴 ③】

チェ・ユンジョン

Yoonjeong CHOI

1983 ソウル生まれ
2008 弘益大学美術学部絵画専攻卒業
2010 弘益大学大学院修了（美術修士）
現在、京畿道ヨンイン在住

主な個展

2011 「Mind's Sequence」 Gallery JinSun（ソウル）
2013 「Hiding and Seeking of Memory」 Gallery Doll（ソウル）

主なグループ展

2008 「The Present - Made by Artists」 Gallery Hac（ソウル）
「GPS 9th」 弘益大学現代美術館（ソウル）
「Asian Students and Young Artists Art Festival」 旧ソウル駅舎（ソウル）
「Out of Sight, Still in Mind」 Gallery Hangil（韓国パジュ）
「Blue Dot Asia 2008」 ソウルアーツセンター（ソウル）
2009 「Round and Round, Everyday」 弘益大学現代美術館（ソウル）
2010 「Preview & Review 2010」 Alternative Space Teampreview（ソウル）
2012 「Infinite Series」 57th Gallery（ソウル）
「The Blue Wind」 Gallery JinSun（ソウル）
2014 「Now」 Gallery JJ（ソウル）